**SKIN ART 01 . 스킨아트 - 엠보(40분)**

* 자연스러운 결의 표현이 조화롭게 이루어져야 합니다.
* 일정한 힘 조절로 고무패드가 찢어지거나 마네킹 스킨의 벌어짐을 주의합니다.
* 경기 시 입체 고무패드(얼굴 모양) 또는 마네킹에 시술합니다.
* 글러브(장갑), 마스크 착용은 필수입니다.
* 색소는 3가지 이상의 브라운계열을 사용합니다
* .멀티 탭은 각자 개인이 준비합니다.
* 니들과 캡은 개봉하기 전 상태여야 하며(니들 +캡 일체형도 사용가능)위생 통, 화장 솜, 소독제, 위생봉투, 디자인 자, 디자인 펜슬 , 바세린, 면봉, 펜슬 통, 머신, 머신 받침대, 컵 홀더, 색소 컵 등 준비물은 위생 바트에 깨끗하고 가지런한 상태로 세팅합니다.
* 마네킹은 위생패드 또는 흰 수건 위에 올려 놓아 깔끔한 상태를 유지합니다.
* 화장 솜 대신 물 티슈 사용 가능합니다.
* 사전검사 – 소독 – 디자인 – 테크닉 – 완성도 – 마무리 및 주변정리 순으로 진행되며 종료 이후 작업을 멈추어야 합니다

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **SKIN ART 01 .** | 항목 | 배점 | 시간 | 배점 |
| 엠보 | 사전심사 | 6점 | 5min | 6점 |
| 소독 | 8점 | 30min | 8점 |
| 디자인 | 10점 | 10점 |
| 테크닉 | 25점 | 25점 |
| 위생 | 10점 | 10점 |
| 태도 | 5점 | 5점 |
| 완성도 | 30점 | 30점 |
| 마무리 | 6점 | 5min | 6점 |
|  | 40min | 100점 |

\*선수는 제공된 티셔츠를 입고 경기에 참여합니다.

 니들은 개봉하기 전 상태여야 합니다

 테크닉 전 니들은 반드시 소독합니다.

 글러브와 마스크를 착용합니다.

 선수는 경기 중 대화하지 않습니다.

. 중간에 재료를 꺼낼 시 손을 들어 심사위원에게 알립니다.

 완성이 된 후 주변정리를 깔끔히 하고 니들 및 일회용품폐기 후 바른 자세로 앉아있습니다.

 **SKIN ART 02. 스킨아트 – 수지 (40분)**

* 일정한 힘 (압) 조절로 인한 얼룩 표현이 없어야 합니다.
* 경기 시 입체고무패드(얼굴모양) 또는 마네킹에 시술합니다.
* 글러브(장갑), 마스크 착용은 필수입니다.
* 색소는 3가지 이상의 브라운계열을 사용합니다
* .멀티 탭은 각자 개인이 준비합니다.
* 니들과 캡은 개봉하기 전 상태여야 하며(니들 +캡 일체형도 사용가능)위생 통, 화장 솜, 소독제, 위생봉투, 디자인 자, 디자인 펜슬 ,바세린, 면봉, 펜슬 통, 머신, 머신 받침대, 컵 홀더, 색소 컵 등 준비물은 위생 바트에 깨끗하고 가지런한 상태로 세팅합니다.
* 마네킹은 위생패드 또는 흰 수건 위에 올려 놓아 깔끔한 상태를 유지합니다.
* 화장 솜 대신 물 티슈 사용 가능합니다.
* 사전검사 – 소독 – 디자인 – 테크닉 – 완성도 – 마무리 및 주변정리 순으로 진행되며 종료 이후 작업을 멈추어야 합니다

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **SKIN ART 02** | 항목 | 심사 내용 | 시간 | 배점 |
| **수지** | 사전심사 |  준비물 체크 및 테이블 세팅선수의 복장 상태 | 5min | 6점 |
| 소독 | 선수 손소독, 마네킹소독 | 30min | 8점 |
| 디자인 | 디자인의 대칭, 디자인선의 깔끔함, | 10점 |
| 테크닉 | 부드러운 컬러표현, 착색의 기술력 | 25점 |
| 위생 |  마네킹에 묻는 색소는 바세린을 사용하여 수시로 제거, 시술시 폐기물 처리 | 10점 |
| 태도 | 시술시 고개는 너무 앞으로 숙이지 말고 테이블과 시술자의 거리 10~15cm정도 유지 | 5점 |
| 완성도 | 전체적인 대칭 및 깔끔한 끝 선처리,일정하게 들어간 색 표현 , 색소의 이물질이 남아있지 않은 청결한 상태 | 30점 |
| 마무리 | 주변의 정리정돈과 니들 및 일회용품 폐기  | 5min | 6점 |
|  | 40min | 100점 |

\*선수는 제공된 티셔츠를 입고 경기에 참여합니다.

 니들은 개봉하기 전 상태여야 합니다

 테크닉 전 니들은 반드시 소독합니다.

 글러브와 마스크를 착용합니다.

 선수는 경기 중 대화하지 않습니다.

. 중간에 재료를 꺼낼 시 손을 들어 심사위원에게 알립니다.

 완성이 된 후 주변정리를 깔끔히 하고 니들 및 일회용품폐기 심사를 기다립니다.

 **SKIN ART 03 . 스킨아트 – 페더링 기법(40분)**

* 자연스러운 결의 표현이 조화롭게 이루어져야 합니다.
* 고무패드 및 마네킹이 찢어지거나 벌어지지 않게 시술 깊이를 잘 조절합니다..
* 경기 시 입체 고무패드(얼굴 모양) 또는 마네킹에 시술합니다.
* 글러브(장갑), 마스크 착용은 필수입니다.
* 색소는 3가지 이상의 브라운계열을 사용합니다
* .멀티 탭은 각자 개인이 준비합니다.
* 니들과 캡은 개봉하기 전 상태여야 하며(니들 +캡 일체형도 사용가능)위생 통, 화장 솜, 소독제, 위생봉투, 디자인 자, 디자인 펜슬 , 바세린, 면봉, 펜슬 통, 머신, 머신 받침대, 컵 홀더, 색소 컵 등 준비물은 위생 바트에 깨끗하고 가지런한 상태로 세팅합니다.
* 마네킹은 위생패드 또는 흰 수건 위에 올려 놓아 깔끔한 상태를 유지합니다.
* 화장 솜 대신 물 티슈 사용 가능합니다.
* 사전검사 – 소독 – 디자인 – 테크닉 – 완성도 – 마무리 및 주변정리 순으로 진행되며 종료 이후 작업을 멈추어야 합니다

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **SKIN ART 03** | 항목 | 심사 내용 | 시간 | 배점 |
| 페더링기법 | 사전심사 |  준비물 체크 및 테이블 세팅선수의 복장 상태 | 5min | 6점 |
| 소독 | 선수 손 소독, 마네킹소독 | 30min | 8점 |
| 디자인 | 디자인의 대칭, 디자인선의 깔끔함, | 10점 |
| 테크닉 | 엠보 선의 간격, 시술 깊이, 결 표현력 | 25점 |
| 위생 |  마네킹에 묻는 색소는 바세린을 사용하여 수시로 제거, 시술 시 폐기물 처리 | 10점 |
| 태도 | 시술시 고개는 너무 앞으로 숙이지 말고 테이블과 시술자의 거리 10~15cm정도 유지 | 5점 |
| 완성도 | 전체적인 대칭 및 깔끔한 끝 선처리,일정하게 들어간 색표현 , 색소의 이물질이 남아있지 않은 청결한 상태 | 30점 |
| 마무리 | 주변의 정리정돈과 니들 및 일회용품 폐기 3 | 5min | 6점 |
|  | 40min | 100점 |

\*선수는 제공된 티셔츠를 입고 경기에 참여합니다.

 니들은 개봉하기 전 상태여야 합니다

 테크닉 전 니들은 반드시 소독합니다.

 글러브와 마스크를 착용합니다.

 선수는 경기 중 대화하지 않습니다.

. 중간에 재료를 꺼낼 시 손을 들어 심사위원에게 알립니다.

 완성이 된 후 주변정리를 깔끔히 하고 니들 및 일회용품폐기 심사를 기다립니다.

**SKIN ART 04. 스킨아트 – 머신 그라데이션 눈썹, 아이라인, 입술 (40분)**

* 그라데이션의 정확한 색 표현을 합니다.
* 경기 시 입체고무패드(얼굴모양) 또는 마네킹에 시술합니다.
* 글러브(장갑), 마스크 착용은 필수입니다.
* 색소는 3가지 이상의 브라운계열을 사용합니다
* .멀티탭은 각자 개인이 준비합니다.
* 니들과 캡은 개봉하기 전 상태여야 하며( 니들 +캡 일체형도 사용가능)위생 통, 화장 솜, 소독제, 위생봉투, 디자인 자, 디자인펜슬 ,바세린, 면봉, 펜슬 통, 머신, 머신 받침대, 컵 홀더, 색소 컵 등 준비물은 위생 바트에 깨끗하고 가지런한 상태로 세팅합니다.
* 마네킹은 위생패드 또는 흰 수건 위에 올려 놓아 깔끔한 상태를 유지합니다.
* 화장 솜 대신 물 티슈 사용 가능합니다.
* 사전검사 – 소독 – 디자인 – 테크닉 – 완성도 – 마무리 및 주변정리 순으로 진행되며 종료 이후 작업을 멈추어야 합니다

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **SKIN ART 04.** | **항목** | **심사 내용** | **시간** | **배점** |
| **머신그라데이션** | 사전심사 |  준비물 체크 및 테이블 세팅선수의 복장 상태 | 5min | 6점 |
| 소독 | 선수 손소독, 마네킹소독 | 30min | 8점 |
| 디자인 | 디자인의 대칭, 디자인선의 깔끔함, | 10점 |
| 테크닉 | 부드러운 컬러표현 | 25점 |
| 위생 |  마네킹에 묻는 색소는 바세린을 사용하여 수시로 제거, 시술 시 폐기물 처리 | 10점 |
| 태도 | 시술시 고개는 너무 앞으로 숙이지 말고 테이블과 시술자의 거리 10~15cm정도 유지 | 5점 |
| 완성도 | 전체적인 대칭 및 깔끔한 끝 선처리,일정하게 들어간 색 표현 , 색소의 이물질이 남아있지 않은 청결한 상태 | 30점 |
| 마무리 | 주변의 정리정돈과 니들 및 일회용품 폐기 3 | 5min | 6점 |
|  | 40min | 100점 |

\*선수는 제공된 티셔츠를 입고 경기에 참여합니다.

 니들은 개봉하기 전 상태여야 합니다

 테크닉 전 니들은 반드시 소독합니다.

 글러브와 마스크를 착용합니다.

 선수는 경기 중 대화하지 않습니다.

. 중간에 재료를 꺼낼 시 손을 들어 심사위원에게 알립니다.

 완성이 된 후 주변정리를 깔끔히 하고 니들 및 일회용품폐기 심사를 기다립니다.

 **SKIN ART 05. 스킨아트 – 아이라인 (40분)**

* 꼬리 디자인을 잡은 후 시술합니다.
* 경기 시 입체고무패드(얼굴모양) 또는 마네킹에 시술합니다.
* 글러브(장갑), 마스크 착용은 필수입니다.
* 색소는 블랙을 사용합니다.
* 니들과 캡은 개봉하기 전 상태여야 하며(니들+캡 일체형도 사용가능) 니들은 1P 또는 3P로 시술합니다.
* 니들과 캡은 개봉하기 전 상태여야 하며(니들 +캡 일체형도 사용가능)위생 통, 화장 솜, 소독제, 위생봉투, 디자인 자, 디자인 펜슬 , 바세린, 면봉, 펜슬 통, 머신, 머신 받침대, 컵 홀더, 색소 컵 등 준비물은 위생 바트에 깨끗하고 가지런한 상태로 세팅 합니다.
* 마네킹은 위생패드 또는 흰 수건 위에 올려 놓아 깔끔한 상태를 유지합니다.마네킹은 위생패드 또는 흰 수건 위에 올려 놓아 깔끔한 상태를 유지합니다.
* 화장 솜 대신 물 티슈 사용 가능합니다.
* 사전검사 – 소독 – 디자인 – 테크닉 – 완성도 – 마무리 및 주변정리 순으로 진행되며 종료 이후 작업을 멈추어야 합니다

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **SKIN ART 05.** | 항목 | 심사 내용 | 시간 | 배점 |
| 아이라인 | 사전심사 |  준비물 체크 및 테이블 세팅선수의 복장 상태 | 5min | 6점 |
| 소독 | 선수 손 소독, 마네킹소독 | 30min | 8점 |
| 디자인 | 꼬리디자인의 대칭, 디자인선의 깔끔함, | 10점 |
| 테크닉 | 일정한 굵기의 표현, 날렵한 꼬리 표현 | 25점 |
| 위생 |  마네킹에 묻는 색소는 바세린을 사용하여 수시로 제거, 시술 시 폐기물 처리 | 10점 |
| 태도 | 시술 시 고개는 너무 앞으로 숙이지 말고 테이블과 시술자의 거리 10~15cm정도 유지 | 5점 |
| 완성도 | 전체적인 대칭 및 깔끔한 꼬리표현,골고루 들어간 색 표현 , 색소의 이물질이 남아있지 않은 청결한 상태 | 30점 |
| 마무리 | 주변의 정리정돈과 니들 및 일회용품 폐기 3 | 5min | 6점 |
|  | 40min | 100점 |

\*선수는 제공된 티셔츠를 입고 경기에 참여합니다.

 니들은 개봉하기 전 상태여야 합니다

 테크닉 전 니들은 반드시 소독합니다.

 글러브와 마스크를 착용합니다.

 선수는 경기 중 대화하지 않습니다.

. 중간에 재료를 꺼낼 시 손을 들어 심사위원에게 알립니다.

 완성이 된 후 주변정리를 깔끔히 하고 니들 및 일회용품폐기 심사를 기다립니다.

**세미퍼머넌트-3D콤보(40분)**

* 경기 시 입체고무패드(얼굴모양) 또는 마네킹에 시술합니다.
* 글러브(장갑), 마스크 착용은 필수입니다.
* 색소는 3가지이상의 브라운계열을 사용합니다.
* 니들과 캡은 개봉하기 전 상태여야 하며(니들+캡 일체형도 사용가능)위생통,화장솜,소독제,위생봉투,디자인자,디자인펜슬,바세린,면봉,펜슬통,머신,머신받침대,컵홀더,색소컵 등 준비물은 위생바트에 깨끗하고 가지런한 상태로 세팅합니다.
* 마네킹은 위생패드 또는 흰수건 위에 올려 놓아 깔끔한 상태를 유지합니다.
* 화장솜 대신 물티슈 사용 가능합니다.
* 사전검사 – 소독 – 디자인 – 테크닉 – 완성도 – 마무리 및 주변정리 순으로 진행되며 종료 이후 작업을 멈추어야 합니다

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 종목 | 항목 | 심사 내용 | 시간 | 배점 |
| 세미퍼머넌트머신그라데이션 | 사전심사 |  준비물 체크 및 테이블 세팅선수의 복장 상태 | 5min | 6점 |
| 소독 | 선수 손소독, 마네킹소독 | 30min | 8점 |
| 디자인 | 디자인의 대칭, 디자인선의 깔끔함, | 10점 |
| 테크닉 | 엠보선의 간격, 시술깊이, 선의표현력 ,부드러운 컬러표현 | 25점 |
| 위생 |  마네킹에 묻는 색소는 바세린을 사용하여 수시로 제거, 시술시 생기는 쓰레기 제때처리  | 10점 |
| 태도 | 시술시 고개는 너무 앞으로 숙이지 말고 테이블과 시술자의 거리 10~15cm정도 유지 | 5점 |
| 완성도 | 전체적인대칭 및 깔끔한 끝선처리, 엠보선이 완전히 가려지지않은 상태와 일정한 그라데이션 색표현,색소의 이물질이 남아있지 않은 청결한 상태 | 30점 |
| 마무리 | 주변의 정리정돈과 니들 및 일회용품 폐기 3 | 5min | 6점 |
|  | 40min | 100점 |

\*선수는 제공된 티셔츠를 입고 경기에 참여합니다.

 니들은 개봉하기 전 상태여야 합니다

 테크닉 전 니들은 반드시 소독합니다.

 글러브와 마스크를 착용합니다.

 선수는 경기중 대화하지 않습니다.

. 중간에 재료를 꺼낼 시 손을 들어 심사위원에게 알립니다.

 완성이 된 후 주변정리를 깔끔히 하고 니들 및 일회용품폐기 후 바른자세로 앉아있습니다.

 그라데이션의 정확한 색표현을과 일정한 힘조절로 고무패드가 찢어지거나 마네킹 스킨의 벌어짐을 주의합니다.